

Edmund Bull est un musicien dont le talent est reconnu à la fois dans le domaine de la musique traditionnelle et de la musique contemporaine. Depuis plus de 30 ans, avec son groupe les *Red Bull Singers*, Edmund fait partie des chanteurs les plus respectés des territoires autochtones. Formé dans la Première Nation crie *Little Pine*, située près de *North Battleford* en Saskatchewan, le groupe Red Bull a attiré l'attention de tout le Canada avec *Darling Don't Cry*, un chant pour danse en cercle co-création d'Edmund et de Buffy Sainte-Marie qui a remporté un Prix Juno et qui a été diffusé dans l'émission *Rita MacNeil Show* sur les ondes de CBC en 1995.

Sous la direction d'Edmund, Red Bull a également eu l'honneur d'être invité à de nombreuses célébrations au Canada, aux États-Unis et jusqu'en Europe, entre autres, aux Jeux 1994 de la Bonne Volonté en Russie, Pologne, Finlande et Suède. S'inspirant de ses racines traditionnelles, les chansons d'Edmund reflètent sa culture et sa langue crie. Son album *Indian Boy* lui a valu le Prix du meilleur artiste masculin de l'année aux Prix canadiens de musique autochtone qui se sont tenus à Toronto en 2000.

Edmund a aussi été élu Meilleur artiste masculin aux Prix américains de musique autochtone en 2001. Son disque *End of the Trail* fut nommé pour ce même prix l'année suivante, et Edmund a été de nouveau reconnu meilleur artiste masculin pour son album *Follow Your Dreams* en 2007. Edmund Bull fait partie des voix autochtones célébrées dans l'exposition *Speak Up*.